



**2023 год**

довольно богат на юбилеи: книг, авторов знаменитых произведений, памятных дат, юбилеи ученых, изобретателей, художников, деятелей науки и культуры.

**90 лет со дня рождения**

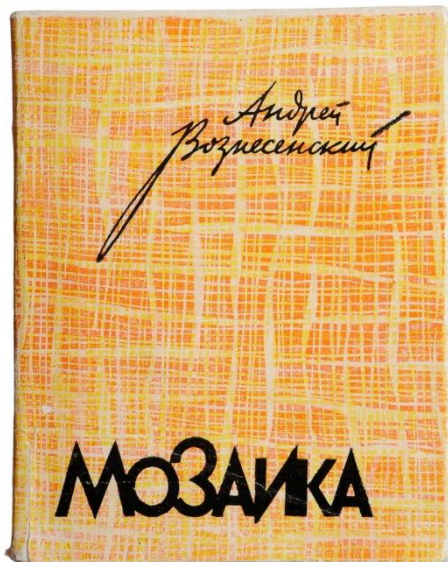


**Андрей Андреевич Вознесенский**

советский публицист, поэт-песенник. Один из ярких представителей поколения шестидесятников, чье творчество было особенно актуальным во время хрущёвской оттепели. Вошёл в историю в качестве классика XX столетия.

Андрей Андреевич появился на свет **12 мая 1933 года** в Москве в интеллигентном семействе.

В 1958 году Вознесенский впервые опубликовал свои стихи. Спустя 2 года вышел в свет дебютный сборник Вознесенского под названием «Мозаика».



В 1962 году был опубликован новый поэтический сборник Вознесенского «Треугольная груша».



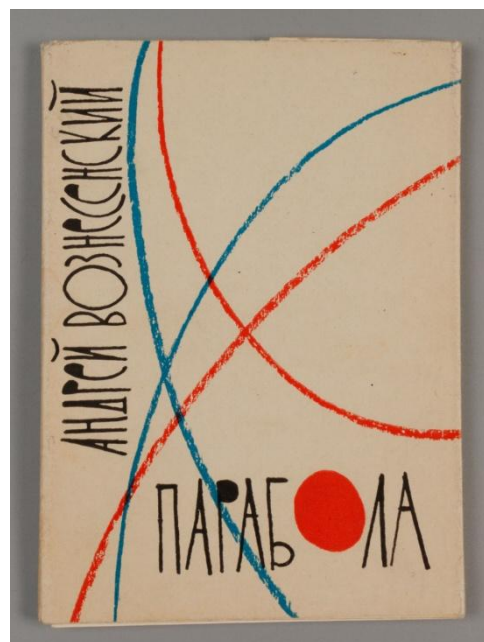
стали «Сон», «Романс», «Вальс при свечах», «Не возвращайтесь к бывшим возлюбленным».

Пиком творчества поэта стало либретто, послужившее основой для постановки знаменитой рок- оперы «Юнона и Авось». Наиболее сильными композициями стали «Я тебя никогда не забуду», «Аллилуйя».

На счету поэта и масштабные произведения — 8 поэм, среди которых лучшими признаны «Оза», «Ров», «Лонжюмо».

Одним из главных направлений творчества Вознесенского стало создание песен. На стихи Андрея Андреевича было написано немало шлягеров, которые на протяжении многих лет были невероятно популярны в народе: «Миллион алых роз», «Подберу музыку», «Танец на барабане и другие».

Спустя несколько месяцев опубликовал очередной сборник «Парабола». Внушительный тираж был моментально распродан, а поэт приобрёл огромную популярность: его стали приглашать на закрытые вечера, где опальные поэты собирались и читали свои запрещённые произведения.



Андрей Вознесенский писал прекрасные стихи о любви, среди которых особенно популярными

Составитель: библиотекарь  
Нина Леонидовна Полякова  
КГАПОУ «КТТиС»  
г. Красноярск, 2023 г.