

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский техникум транспорта и сервиса»

СОГЛАСОВАНО

Штабом воспитательной работы
протокол от «02» июня 2025 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 251-ОД
от «01» сентября 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
туристско-краеведческой направленности
«ВидеоБлогинг от А до Я»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год, 72 ч

Возрастная категория: 15–18 лет

Форма обучения: очная

Программа реализуется на внебюджетной
основе

ID-номер программы в Навигаторе: 31461

Разработчики:

Наделяева Марина Сергеевна
педагог дополнительного
образования

Красноярск, 2025

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание программы	6
3.	Формы контроля и оценочные материалы	9
4.	Организационно–педагогические условия реализации программы	10
5.	Список литературы	10
	Приложение – Календарный учебный график	12

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП или программа) социально-педагогической направленности «ВидеоБлогинг от А до Я» разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального закона от 24.07.1998 г. № 124–ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- письма Министерства образования и науки РФ, Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 г. № 06–1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018 г.;
- письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации», «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- письма Министерства просвещения РФ от 7.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- примерного календарного плана воспитательной работы на 2024/2025 учебный год, утверждённого Министерством просвещения РФ от 30.08.2024 г.;

- Указа Президента РФ от 2.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Устава КГАПОУ «КТТиС», локальных актов, других нормативно-правовых и нормативно-методических документов техникума.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – социально-педагогическая.

Язык реализации: программа реализуется на русском языке.

Уровень сложности освоения программы – базовый. Зачисляются обучающиеся, желающие освоить видеомонтаж.

Актуальность программы обусловлена современными трендами развития информационного общества и цифровых технологий. В условиях активного распространения видеоконтента в интернете, в социальных сетях, учебных и профессиональных сферах, умение создавать и редактировать видеоматериалы - важный навык для широкого круга людей. Стать видеоблогером становится все более желаемой деятельностью, особенно среди молодежи.

Обучающиеся приобретают навыки создания видеоконтента, включающие умение разрабатывать сценарий, снимать видеоматериал с учётом технических требований и выполнять качественный монтаж видео. Видео - это не только способ передачи информации, но и средство самовыражения, творчества и коммуникации. Владение навыком видеомонтажа способствует повышению конкурентоспособности, как в образовательной, так и в профессиональной сфере, расширяет возможности для самореализации и карьерного роста.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что позволяет решить проблему занятости обучающихся во внеурочное время. Программа способствует формированию у обучающихся умений и навыков: познавательной деятельности, целеполаганию, планированию, анализу, использованию приёмов действий в нестандартных ситуациях, самостоятельности, взаимодействию с окружающими людьми, работы в команде, развитию креативности, техническому мышлению, работы с современными мультимедийными технологиями и программным обеспечением для монтажа видео.

Реализация программы позволяет решать следующие педагогические задачи:

- формировать умения самостоятельного поиска, обработки и презентации информации посредством видеоматериалов;
- развивать коммуникативные и творческие навыки, позволяющие создавать качественный видеоконтент;
- способствовать развитию цифровой грамотности, необходимой для успешной адаптации в современном обществе;
- воспитывать ответственность, терпение и внимательность в процессе создания проекта, что важно для формирования позитивного отношения к труду и развитию целеустремленности.

Программа адаптирована под имеющиеся материально-технические

условия, её реализация позволяет включить механизм воспитания каждого члена коллектива, достичь комфортных условий для самореализации и самоутверждения.

Учебный материал программы составлен с учетом способностей и возрастных особенностей обучающихся, последовательного развития обучающихся и направлен на постепенное увлечение и расширение теоретических знаний, получение практических умений и навыков.

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, их интереса к созданию видеоконтента.

Задачи реализации программы:

- изучение техник съемки и монтажа видео;
- формирование креативного подхода для создания качественного и выразительного видеоконтента;
- формирование чувства ответственности за результаты своей деятельности;
- развитие морально–волевых качеств, ответственности, дисциплины, самоорганизации;
- воспитание чувства коллективизма, дружбы, взаимопомощи и взаимовыручки, слаженного коллективного взаимодействия;
- формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.

Категория обучающихся – девушки и юноши в возрасте 15 – 18 лет. Программа разработана с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся данной категории. Количество обучающихся в группе до 10 человек. Группы комплектуются по желанию обучающихся и родителей (законных представителей), на основании заявления.

Срок реализации программы – 1 год. Количество часов на освоение программы – 72 часа.

Форма организации образовательной деятельности и режим занятий. Реализация программы осуществляется посредством аудиторных занятий, которые проводятся индивидуально или с группой. Основная форма обучения – комплексное учебное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики.

Занятия проводятся во внеурочное время по 2 часа, 1 раз в неделю в соответствии с расписанием дополнительного образования. Продолжительность одного часа учебных занятий составляет 45 мин.

Расписание занятий утверждается директором техникума, и составляется с учётом наиболее благоприятного режима учебных занятий и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, возможностей использования аудиторий.

Учебный материал программы составлен с учетом способностей и возрастных особенностей обучающихся, последовательного и постепенного развития обучающихся и направлен на постепенное увлечение и расширение теоретических знаний, а также получение практических умений и навыков.

Планируемые результаты. К концу обучения по ДООП «Видеоблогинг от А до Я» обучающиеся должны

знать:

- виды контента;
- назначение и функции видеоредакторов и графических редакторов;
- принципы создания качественного видеоконтента;
- основы съемки и монтажа видео;
- различные платформ для публикации видеоконтента;

уметь:

- ориентироваться в потоке социальной информации, выделять важное;
- самостоятельно находить тему и материал для своего будущего видеопроекта;
- редактировать изображения;
- правильно вести фото- и видеосъемку;
- работать в видеоредакторе, создавать видеоконтент.

Планируемые результаты освоения программы включают интегративные качества обучающегося, которые он может приобрести в результате освоения программы и подготовит его к реальности взрослой жизни: личностные, метапредметные.

Личностные – воспитание через, средства технико-творческой деятельности; положительных качеств личности, коллективное взаимодействие и сотрудничество, самостоятельность и ответственность, быстрая адаптация к новым технологиям.

Метапредметные – развитие критического мышления, навыков коммуникации и командной работы, цифровой грамотности.

Результаты обучения – предметные – сформированные умения и навыки технической направленности по созданию видеоконтента; планируемые личностные результаты; метапредметные результаты, участие в конкурсах и в соревновательных мероприятиях различного уровня.

2. Содержание программы

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, в соответствии с учебным планом, с календарным учебным графиком.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Основы видеоблогинга	4	4	-	Беседа, педагогическое наблюдение.
2	Операторское мастерство	6	2	4	Практические задания, педагогическое

					наблюдение.
3	Основы видеомонтажа	14	2	12	Практические задания, педагогическое наблюдение.
4	Промежуточная аттестация.	2	-	2	Тестирование
5	Графические редакторы	6	2	4	Практические задания, педагогическое наблюдение.
6	Медиаресурсы для видеомонтажа	10	4	6	Практические задания, педагогическое наблюдение.
7	Сценарий для видео	12	2	10	Практические задания, педагогическое наблюдение.
8	Нейросети	6	2	4	Практическое задание, тестирование, викторина.
9	Видеохостинги	10	2	8	Практические задания, педагогическое наблюдение.
10	Итоговая аттестация	2	-	2	Тестирование
Итого:		72	20	52	

Календарный учебный график составлен в соответствии с учебным планом, где отражены темы занятий, организационные формы обучения, количество выделяемых часов, место проведения (приложение).

Содержание учебного плана.

1. Основы видеоблогинга

Основы видеоблогинга: введение, цели и задачи обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ВидеоБлогинг от А до Я», Инструктаж по технике безопасности. Сетевой этикет. Темы и жанра видеоблога.

Форматы (виды) контента:

- текстовый (интервью, лицензии, кейсы, заметки, посты);
- графический контент (изображения, фотографии, графики, диаграммы, инфографика, иллюстрации и другие визуальные элементы);

- видеоконтент (вебинары, онлайн-трансляции, TikTok-видео, интервью, обзоры и руководство, видеоблоги, рекламные видео);
- аудиоконтент (записи проведенных вебинаров, подкасты, заметки, голосовые сообщения);
- графический контент (картинки, фотографии, мемы, инфографика, карты и схемы, анимация).

2. Операторское мастерство

Видеосъемка. Видеотехника. Композиция кадра. Свет и цвет в кадре. Практика видеосъемки.

3. Основы видеомонтажа

Видеоредакторы, их виды, преимущества и недостатки. Видеоредактор Movavi Video Editor, функционал. Видеостандарты. Популярные приемы монтажа. Работа со звуком. Фоновая музыка. Обработка звуковых файлов. Практика видеомонтажа. Монтаж видео на телефоне в CapCut, функционал, спецэффекты.

4. Промежуточная аттестация.

Подведение итогов. Викторина. Тестирование.

5. Графические редакторы

Графические редакторы в помощь. Обзор графических редакторов. Обработка изображений. Создание видео слайд-шоу.

6. Медиаресурсы для видеомонтажа

Видеостоки. Футажи. Фотобанки. Библиотеки фоновой музыки и звуковых эффектов. Поиск фото и видеоконтента. Стоковые фото, изображения и видео. Сбор ролика из «стоков».

Авторское право. Законы. Ответственность за фото и видеоконтент. Какую информацию нельзя распространять и разглашать в интернете.

7. Сценарий для видео

Идея и сценарий видеоролика. Как написать сценарий, что для этого использовать. Уникальность видеоконтента. Разработка своего сценария для сюжета, практика создания видеоролика.

8. Нейросети

Классификация нейросетей. Нейросети: работа с изображениями, работа с текстом, работа с данными, работа с презентацией, работа с видео. Промт, структура универсального запроса.

Практика. Работа в нейросетях, создание: изображений, текстов, презентаций, видео.

9. Видеохостинги.

Обзор видеохостингов, критерии выбора. Целевая аудитория. Имидж в интернет пространстве. Брендбук.

Практика: регистрация и создание аккаунта на видеохостинге Rutube.ru. Загрузка и публикация видео.

10. Итоговая аттестация.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией. Форма итоговой аттестации: тестирование.

3. Формы контроля и оценочные материалы

Комплект контрольно–оценочных средств разработан на основе рабочей программы и учебного плана, является частью ДООП «ВидеоБлогинг от А до Я».

Виды контроля реализации программы.

Диагностика проводится в начале обучения с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей обучающихся, определения природных физических качеств и готовности к занятиям.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль) предусмотрена в середине обучения с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Итоговая аттестация (итоговый контроль) проводится по итогам освоения ДООП, в конце обучения.

Формы проведения контроля: беседа, педагогическое наблюдение, практические задания, викторины, тестирование, участие в конкурсных соревнованиях и мероприятиях.

Контроль педагогом дополнительного образования осуществляется большей частью из педагогического наблюдения. Объективная информация о состоянии обучающихся в ходе технической деятельности позволяет педагогу дополнительного образования анализировать получаемые данные и вносить соответствующие корректировки в процесс подготовки.

Средства контроля – тестовые, практические задания.

Основной показатель работы по ДООП – выполнение в конце года программных требований по уровню подготовленности обучающихся, выраженных в количественно – качественных показателях технической и теоретической подготовленности.

Критерии и формы оценивания образовательных результатов.

Оценка уровня знаний по теоретической подготовке включает в себя – тестирование. Цель тестирования закрепление у обучающихся изученного теоретического материала, в зависимости от уровня освоения программы обучающимися. Тестовые задания предполагают выбор одного или несколько ответов (множественный выбор). На каждый вопрос теста предлагается 2–5 варианта ответа, один из которых правильный. Тест может содержать до 20 вопросов. Для успешной сдачи тестовых испытаний по теоретической подготовке обучающимся необходимо правильно ответить на 60% (зачетный минимум) вопросов теста.

Итоговая оценка в результате тестирования по теоретической подготовке в рамках настоящей программы представлена в рамках дихотомической шкалы: «+» при положительном результате (60% и более правильных ответов), «–» при отрицательном.

Дополнительно необходимо отметить, что система оценки освоения

программы не ограничивается только проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по виду направления программы. Педагог дополнительного образования ставит более важную задачу: развивать у обучающихся умение контролировать себя, проверять и находить свои ошибки, анализировать и искать пути их устранения.

4. Организационно–педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение – реализация программы и подготовка занятий осуществляются педагогом дополнительного образования в рамках его должностных обязанностей, с учетом квалификационных требований.

В ходе реализации программы возможна консультативная помощь психолога для выявления скрытых способностей обучающихся.

Материально – техническое обеспечение программы.

Основной учебной базой для проведения занятий является компьютерный класс КГАПОУ «Красноярский техникум транспорта и сервиса». Техническое оснащение (оборудование): проектор, компьютеры. Дидактический и методический материал.

Учебно–методическое и информационное обеспечение.

Дидактические материалы:

- видеоматериалы: исторические видеозаписи, учебные фильмы;
- тематическая литература.

Программа предусматривает различные формы и методы обучения:

- групповые практические занятия;
- индивидуальные занятия;
- самостоятельную подготовку;
- теоретические занятия;
- теоретическое обсуждение вопросов;
- использование мультимедийных средства обучения;
- экскурсии, выставки, выездные тематические мероприятия;
- работу с учебной литературой;
- дискуссии, беседы;
- доклады, презентации;
- тестирование, викторины.

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы, занятия строятся в форме теоретическо-практической деятельности, создаются условия для самосовершенствования и саморазвития.

5. Список литературы

1. Байбородова Л.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности: Учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбородовой. – М: Юрайт, 2022. – 241 с. <https://urait.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-516057>

2. Гулевич О. А. Психология межгрупповых отношений: учебник

для вузов. – М: Юрайт, 2022. – 345 с. <https://urait.ru/book/psihologiya-mezhgruppovyh-otnosheniy-514940>

3. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. . – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.

4. Константинов Ю. С. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм: Учебное пособие для среднего профессионального образования. – М: Юрайт, 2022. – 401 с. <https://urait.ru/book/podgotovka-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-detsko-yunosheskiy-turizm-494831>

5. Пименов В. И. Видеомонтаж: учебник для вузов. – М: Юрайт, 2025. – 159 с. <https://urait.ru/viewer/videomontazh-585209#page/1>

6. Розенталь Д. Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М: Айрис, 1996. – 208 с.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	1	по расписанию	теоретическое занятие,	2	Инструктаж по технике безопасности. Основы видеоблогинга. Темы и жанр видеоблога. Сетевой этикет.	Компьютерный класс	Текущий контроль
2	Октябрь	8	по расписанию	теоретическое занятие	2	Форматы (виды) контента: текстовый, графический, видеоконтент, аудиоконтент.	Компьютерный класс	Текущий контроль
3	Октябрь	15	по расписанию	теоретическое занятие.	2	Видеосъемка. Видеотехника. Композиция кадра. Свет и цвет в кадре.	Компьютерный класс	Текущий контроль
4	Октябрь	22	по расписанию	практическое занятие	2	Практика видеосъемки.	Компьютерный класс	Текущий контроль
5	Октябрь	29	по расписанию	практическое занятие	2	Практика видеосъемки.	Компьютерный класс	Текущий контроль
6	Ноябрь	5	по расписанию	теоретическое занятие	2	Видеоредакторы, их виды, преимущества и недостатки. Видеоредактор Movavi Video Editor.	Компьютерный класс	Текущий контроль
7	Ноябрь	12	по расписанию	практическое занятие	2	Movavi Video Editor, функционал. Видеостандарты. Популярные приемы монтажа.	Компьютерный класс	Текущий контроль
8	Ноябрь	19	по расписанию	практическое занятие	2	Практика видеомонтажа в Movavi Video Editor	Компьютерный класс	Текущий контроль
9	Ноябрь	26	по расписанию	практическое занятие	2	Практика видеомонтажа в Movavi Video Editor	Компьютерный класс	Текущий контроль
10	Декабрь	3	по расписанию	практическое занятие	2	Работа со звуком. Фоновая музыка. Обработка звуковых файлов.	Компьютерный класс	Текущий контроль
11	Декабрь	10	по расписанию	практическое занятие	2	Практика видеомонтажа в Movavi Video Editor с использованием фоновой музыки и звуков.	Компьютерный класс	Текущий контроль

12	Декабрь	17	по расписанию	практическое занятие	2	Монтаж видео на телефоне в CapCut и в др., функционал, спецэффекты.	Компьютерный класс	Текущий контроль
13	Декабрь	24	по расписанию	практическое занятие	2	Подведение итогов работы. Практическое задание.	Компьютерный класс	Промежуточный контроль
14	Январь	21	по расписанию	теоретическое занятие	2	Графические редакторы. Обзор графических редакторов.	Компьютерный класс	Текущий контроль
15	Январь	28	по расписанию	практическое занятие	2	Обработка изображений.	Компьютерный класс	Текущий контроль
16	Февраль	4	по расписанию	практическое занятие	2	Создание видео слайд-шоу.	Компьютерный класс	Текущий контроль
17	Февраль	11	по расписанию	теоретическое занятие	2	Видеостоки. Футажи. Фотобанки. Библиотеки фоновой музыки и звуковых эффектов.	Компьютерный класс	Текущий контроль
18	Февраль	18	по расписанию	теоретическое занятие	2	Авторское право. Законы. Ответственность за фото и видеоконтент. Какую информацию нельзя распространять и разглашать в интернете.	Компьютерный класс	Текущий контроль
19	Февраль	25	по расписанию	практическое занятие	2	Поиск фото и видеоконтента. Стоковые фото, изображения и видео.	Компьютерный класс	Текущий контроль
20	Март	4	по расписанию	практическое занятие	2	Сбор ролика из «стоков».	Компьютерный класс	Текущий контроль
21	Март	11	по расписанию	практическое занятие	2	Сбор ролика из «стоков».	Компьютерный класс	Текущий контроль
22	Март	18	по расписанию	теоретическое занятие	2	Идея и сценарий видеоролика. Как написать сценарий, что для этого использовать. Уникальность видеоконтента.	Компьютерный класс	Текущий контроль
23	Март	25	по расписанию	практическое занятие	2	Разработка своего сценария для сюжета, практика создания видеоролика.	Компьютерный класс	Текущий контроль

24	Апрель	1	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания видеоролика, свой сюжет.	Компьютерный класс	Текущий контроль
25	Апрель	8	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания видеоролика, свой сюжет.	Компьютерный класс	Текущий контроль
26	Апрель	15	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания тематического видеоролика.	Компьютерный класс	Текущий контроль
27	Апрель	22	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания тематического видеоролика.	Компьютерный класс	Текущий контроль
28	Апрель	29	по расписанию	теоретическое занятие,	2	Классификация нейросетей. Промт, структура универсального запроса.	Компьютерный класс	Текущий контроль
29	Май	6	по расписанию	практическое занятие	2	Работа в нейросетях, создание: изображений, текстов, презентаций, видео.	Компьютерный класс	Текущий контроль
30	Май	13	по расписанию	практическое занятие	2	Работа с видео сгенерированного из нейросетей.	Компьютерный класс	Текущий контроль
31	Май	20	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Обзор видеохостингов, критерии выбора. Целевая аудитория.	Компьютерный класс	Текущий контроль
32	Май	27	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Имидж в интернет пространстве. Брендбук. Продвижение и оптимизация видео.	Компьютерный класс	Текущий контроль
33	Июнь	3	по расписанию	практическое занятие	2	Регистрация и создание аккаунта на видеохостинге VK Видео (Rutube) Загрузка и публикация видео.	Компьютерный класс	Текущий контроль

34	Июнь	10	по расписанию	практическое занятие	2	Создание видео по заданию, загрузка и публикация видео на VK Видео (Rutube)	Компьютерный класс	Текущий контроль
35	Июнь	17	по расписанию	практическое занятие	2	Создание видео по заданию, загрузка и публикация видео на VK Видео (Rutube)	Компьютерный класс	Текущий контроль
36	Июнь	24	по расписанию	практическое занятие	2	Итоговая аттестация	Компьютерный класс	Итоговый контроль