

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
краевое государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение «Красноярский техникум транспорта и сервиса»

СОГЛАСОВАНО  
Штабом воспитательной работы  
протокол от «02» июня 2025 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 251-ОД  
от «01» сентября 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
технической направленности  
**«МедиаПрофи»**

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 1 год, 72 ч  
Возрастная категория: 15–18 лет  
Форма обучения: очная

Программа реализуется на внебюджетной  
основе  
ID-номер программы в Навигаторе: 41013

Разработчики:

Булах Дарья Сергеевна, педагог  
дополнительного образования;  
Наделяева Марина Сергеевна,  
методист

Красноярск, 2025

## **Содержание**

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание программы	7
3. Формы контроля и оценочные материалы	11
4. Организационно–педагогические условия реализации программы	12
5. Список литературы	14
Приложение – Календарно–тематический план	15

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП или программа) технической направленности «МедиаПрофи» разработана на основании:

- Федерального закона от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- письма Министерства образования и науки РФ, Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018 г;
- письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации», «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- письма Министерства просвещения РФ от 7.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- перечня мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы на 2024/2025 учебный год, утверждённого Министерством просвещения РФ от 30.08.2024 г.;
- Указа Президента РФ от 2.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Устава КГАПОУ «КТТиС», локальных актов, иных нормативно-правовых и нормативно-методических документов техникума.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – техническая.

**Язык реализации:** программа реализуется на русском языке.

**Уровень сложности освоения программы** – базовый. Зачисляются обучающиеся, желающие активно участвовать в медиацентре техникума.

**Актуальность программы** заключается в том, что жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны всесторонне развитые личности, здоровые, мужественные, инициативные, дисциплинированные, смелые, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо.

Социально-творческое развитие молодёжи рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Влияние средств массовой информации на мировосприятие, социализацию и личностное становление обучающихся служат предпосылкой для создания творческих объединений – медиацентров.

Деятельность медиацентра является коллективной социально-значимой и профориентационной. В ходе данной деятельности ребята смогут почувствовать себя в роли ведущего, кооперайтера, СММ-менеджера и многих других ролях. Обучающие развивают нестандартное мышление, способность к самовыражению, творческому восприятию и отражению мира, активную и независимую жизненную позицию, легкость в общении, навыки коммуникации и тайм-менеджмента, умение быть стрессоустойчивым, что может помочь им в профессиональном становлении.

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена тем, что позволяет решить проблему занятости обучающихся во внеурочное время; активное участие в медиацентре «КТТиС глазами студентов». Это способствует формированию у обучающихся умений и навыков познавательной деятельности, владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, приёмами действий в нестандартных ситуациях; самостоятельность в поиске, анализе, отборе, обработки и передачи необходимой информации; владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работы в команде.

Программа ориентирована: на развитие журналистской деятельности, приобретение обучающимися основ работы над созданием информационной продукции; на формирование общих компетенций обучающихся (умения принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для профессионального и личностного развития, работать в коллективе и команде, брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий, быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку, вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья); на достижения жизненных целей обучающихся,

подготовка их к ответственной и осмысленной жизни и деятельности в демократическом государстве и гражданском обществе.

Программа адаптирована под имеющиеся материально-технические условия, её реализация позволяет включить механизм воспитания каждого члена коллектива, достичь комфортных условий для самореализации и самоутверждения.

Учебный материал программы составлен с учетом способностей и возрастных особенностей обучающихся, последовательного и постепенного развития обучающихся и направлен на постепенное увлечение и расширение теоретических знаний, а также получение практических умений и навыков.

### **Цель программы:**

Формирование системы начальных знаний, умений и навыков журналистской деятельности, приобретение обучающимися основ работы над созданием информационного контента, как универсального способа освоения действительности и получения знаний, развития творческих и исследовательских способностей, возможность самовыражаться.

### **Задачи реализации программы:**

- Развитие медийного пространства техникума (групп в социальных сетях и др.);
- формирование активной жизненной позиции обучающихся их стремление заниматься в медиацентре техникума;
- формирование сплоченного коллектива и возрождение идеи шефства как средства передачи опыта;
- установление механизма взаимодействия с социумом и доведения информации до целевой аудитории (студентов и сотрудников)
- вовлечение обучающихся в социальную практику;
- предоставление возможностей обучающимся проявить себя, реализовать свой потенциал;
- формирование успешного опыта в создании контента;
- формирование умения оказывать позитивное влияние на сверстников при выборе ими жизненных ценностей;
- повышение уровня знаний и формирование представления о здоровье, как о важнейшей общечеловеческой ценности, ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, твердых негативных установок по отношению к вредным привычкам;
- формирование чувства ответственности за результаты своей деятельности по отношению к другим людям;
- развитие творческих способностей, морально-волевых качеств, формирование навыков дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных и экстремальных ситуациях;
- воспитание чувства коллективизма, дружбы, взаимопомощи и взаимовыручки, слаженного коллективного взаимодействия;
- формирование потребности в постоянном самообразовании и самосовершенствовании.

**Категория обучающихся** – девушки и юноши в возрасте 15 – 18 лет.

Программа разработана с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся данной категории. Количество обучающихся в группе до 10 человек. Группы комплектуются по желанию обучающихся и родителей (законных представителей), на основании заявления.

**Срок реализации программы** – 1 год. Количество часов на освоение программы – 72 часа.

**Форма организации образовательной деятельности и режим занятий.** Основная форма обучения – комплексное учебное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики.

В содержание программы включено: встречи, беседы, акции, лекции, дискуссии, круглые столы, выступления посредством ровесник-ровеснику, флешмобы и многое другое.

Занятия проводятся во внеурочное время по 2 часа, 1 раз в неделю в соответствии с расписанием дополнительного образования. Продолжительность одного часа учебных занятий составляет 45 мин.

Расписание занятий утверждается директором техникума, и составляется с учётом наиболее благоприятного режима учебных занятий и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, возможностей использования спортивных объектов.

**Планируемые результаты.** К концу обучения по ДОП «МедиаПрофи» обучающиеся должны

**знать:**

- виды контента;
- создание контента в ВК;
- технологии фото и видеосъемки, методы и приемы;
- технологии видеомонтажа;

**уметь:**

- ориентироваться в потоке социальной информации, выделять важное;
- самостоятельно находить тему и подбирать фото-видео контент для своего будущего материала;
- создавать, настраивать и оформлять группы в ВК, создавать посты;
- грамотно вести диалог, брать интервью;
- создавать текстовый, графический, фото-видео контент
- создавать контент по информационным жанрам;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- анализировать собственные действия, действия группы в различных ситуациях;
- определять цели своей деятельности и целенаправленно двигаться к этой цели;
- самообразовываться и организовывать свои личные тренировочные занятия самостоятельно.

Планируемые результаты освоения программы включают интегративные качества обучающегося, которые он может приобрести в результате освоения программы и подготовит его к реальности взрослой

жизни: личностные, метапредметные.

Личностные – воспитание через практическую деятельность в медиацентре техникума положительных качеств личности, коллективного взаимодействия и сотрудничества, здорового и безопасного образ жизни, быстрой социальной адаптации.

Метапредметные – развитие основных физических качеств, формирование жизненно важных умений и навыков; формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовленность.

**Результаты обучения** – сформированные умения и навыки участия в деятельности медиацентра техникума, планируемые личностные и метапредметные результаты, участие в мероприятиях различного уровня.

## 2. Содержание программы

Дополнительная обще развивающая программа реализуется в течение всего календарного года, в соответствии с учебным планом, календарно-тематическим планом.

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение в медиа и технологии	6	4	2	Беседа, педагогическое наблюдение.
2	Техническое оборудование и его использование.	6	2	4	Практические задания, педагогическое наблюдение.
3	Технологии фото и видеосъемки: методы и приемы	16	2	14	Практические задания, педагогическое наблюдение.
4	Основы работы с текстом, графикой и анимацией.	12	2	10	Практические задания, педагогическое наблюдение.
5	Создание медийного контента.	14	3	11	Практические задания, педагогическое наблюдение.
6	Социальная сеть ВК. Контент-маркетинг.	16	4	12	Практические задания, педагогическое наблюдение.

7	Итоговая аттестация	2	0	2	Практическое задание, тестирование
Итого:		72	17	55	

**Календарно-тематический план** составлен в соответствии с учебным планом, где отражены темы занятий, организационные формы обучения, количество выделяемых часов, место проведения и т.п. (приложение).

### **Содержание учебного плана.**

#### **1. Введение в медиа и технологии**

Введение в курс программы. Знакомство с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Медиапрофи», с целями и задачами обучения. Инструктаж по технике безопасности. Занятие «История медиа и его влияние на общество». Ключевые этапы развития медиа. Влияние на общественные процессы. Современные медиа-форматы.

Медиацентр: что это такое? Положения об организации медиацентра техникума. Основные понятия, термины. Изучение государственных нормативных документов. Организация работы медиацентра. Структура медиацентра. Работа в команде на сплочённость. Распределение ролей в команде.

#### **2. Техническое оборудование и его использование.**

Обзор видов оборудования (камеры, микрофоны, световое оборудование). Основы работы с видеокамерами: настройки, кадрирование, освещение.

Композиция и кадрирование. Настройка освещения и звука для короткой сцены.

Звукозапись: выбор оборудования, работа с микрофонами, запись и редактирование звука.

#### **3. Технологии фото и видеосъёмки: методы и приемы**

Технологии монтажа. Съемка короткого видео (групповая работа). Монтаж с помощью футажей. Понятие интервью. Виды интервью. Работа корреспондента с аудиторией. Интервью. Операторское мастерство. Тематическая съёмка.

#### **4. Основы работы с текстом, графикой и анимацией**

Копирайтинг. Графический контент. Создание простых графических элементов с использованием графических редакторов.

Основные виды анимации (2D, 3D, стоп-motion). Современные направления в анимации.

#### **5. Создание медийного контента.**

Виды контента в социальных сетях. Информационный, развлекательный контенты. Вовлекающий. Пользовательский контенты. Создание вовлекающего аудио- и видеоконтента. Создание уникального контента с использованием нейросетей.

Создание текста с помощью нейросети. Сторителлинг. Создание

контента с использованием сторителлинга

## **6. Социальная сеть ВК. Контент-маркетинг.**

Алгоритмы работы ВК сообществе. Создание, настройка и оформление группы в ВК. Размеры оформления контента в ВК. Создание постов для ВК.

Практические ситуации по правильному ответу на различные виды вопросов

## **7. Итоговая аттестация**

Подведение итогов года обучения. Выполнение тестовых заданий. Творческая работа – создание контента в группу ВК.

### **Формы контроля и оценочные материалы**

Комплект контрольно–оценочных средств разработан на основе рабочей программы и учебного плана, является частью ДООП «МедиаПрофи».

### **Виды контроля реализации программы.**

Диагностика проводится в начале обучения с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей ребят, определения природных физических качеств и готовности к занятиям.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль) предусмотрена в середине обучения с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Итоговая аттестация (итоговый контроль) проводится по итогам освоения ДООП, в конце обучения.

**Формы проведения контроля:** беседа, педагогическое наблюдение, практические задания, тестирование, участие в соревнованиях и мероприятиях.

Контроль педагогом дополнительного образования осуществляется большей частью из педагогического наблюдения. Объективная информация о состоянии обучающихся в ходе творческой деятельности позволяет педагогу дополнительного образования анализировать получаемые данные и вносить соответствующие корректировки в процесс подготовки.

### **Средства контроля – тестовые, практические задания.**

Основной показатель работы по программе «МедиаПрофи» – выполнение в конце года программных требований по уровню подготовленности обучающихся, выраженных в количественно – качественных показателях технической, тактической, физической, интегральной, теоретической подготовленности, физического развития.

### **Критерии и формы оценивания образовательных результатов.**

Оценка уровня знаний по теоретической подготовке включает в себя – тестирование. Цель тестирования закрепление у обучающихся изученного теоретического материала, в зависимости от уровня освоения программы

обучающимися. Тестовые задания предполагают выбор одного или несколько ответов (множественный выбор). На каждый вопрос теста предлагается 2–5 варианта ответа, один из которых правильный. Тест может содержать до 20 вопросов. Для успешной сдачи тестовых испытаний по теоретической подготовке обучающимся необходимо правильно ответить на 60% (зачетный минимум) вопросов теста.

Итоговая оценка в результате тестирования по теоретической подготовке в рамках настоящей программы представлена в рамках дихотомической шкалы: «+» при положительном результате (60% и более правильных ответов), «-» при отрицательном.

Дополнительно необходимо отметить, что система оценки освоения программы не ограничивается только проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по виду направления программы. Она ставит более важную задачу: развивать у обучающихся умение контролировать себя, проверять и находить свои ошибки, анализировать и искать пути их устранения.

### **3. Организационно–педагогические условия реализации программы**

**Кадровое обеспечение** – реализация программы и подготовка занятий осуществляются педагогом дополнительного образования в рамках его должностных обязанностей, с учетом квалификационных требований.

Для успешной и эффективной деятельности необходимо грамотное психолого-педагогическое сопровождение волонтёрского антинаркотического движения педагогов в составе заместителя директора образовательного учреждения по воспитательной работе, социального педагога, педагога-психолога, классных руководителей (кураторов), педагога-организатора, медицинского работника.

#### **Материально – техническое обеспечение программы.**

Основной учебной базой для проведения занятий является учебная аудитория, конференц-зал КГАПОУ «КТТиС».

Для прохождения данной программы необходимое техническое оснащение (оборудование): проектор, компьютер (ноутбук); форма, атрибутика, наглядные пособия. Помещение для занятий, оборудовано доской, стендом для плакатов, столами, стульями на каждого обучающегося.

#### **Учебно–методическое и информационное обеспечение.**

Дидактические материалы:

- видеоматериалы: видеозаписи, учебные фильмы;
- тематическая литература.

Программа предусматривает различные формы и методы обучения:

- групповые тренировочные занятия;
- групповые теоретические занятия;
- теоретическое обсуждение вопросов;
- спортивные игры;
- туристические походы;
- восстановительные мероприятия;

- тематические встречи;
- соревнования;
- выездные тематические мероприятия;
- работа с учебной литературой;
- дискуссии, беседы;
- доклады, презентации;
- зачеты, тестирование;

Основной формой является групповое тренировочное занятие. Групповое занятие условно делится на три части: подготовительную, основную, заключительную.

Подготовительная часть включает в себя объяснение задач и порядка проведения занятия, краткое повторение пройденного материала с разбором ошибок. Основная часть направлена на решение главных задач занятия. Заключительная часть строится подведение итогов занятий.

Контроль педагогом дополнительного образования осуществляется исходя из беседы с обучающимся, педагогического наблюдения, диагностики, тестирования. В ходе работы педагог дополнительного образования анализирует получаемые данные и вносит соответствующие корректировки в процесс занятия.

Знание педагогом характера, темперамента, мотивации, волевых качеств каждого обучающегося и команды в целом – один из важных факторов психологической подготовки. Для снижения неблагоприятных эмоциональных состояний рекомендуется использовать следующие психолого-педагогические приемы: разъяснение и убеждение, внушение, отвлечение внимания. Приемы саморегуляции: самоприказ, самовнушение, отвлечение внимания.

Методы психологической подготовки (убеждение, разъяснение, пример, поощрение, самостоятельное выполнение заданий, усложнение условий при выполнении упражнений, самовнушение, введение в тренировку сбивающих факторов, создание соревновательных условий).

Воспитательная работа педагога дополнительного образования решает поставленные задачи в соответствии со спецификой возраста обучающихся и взаимоотношений внутри учебной группы, учитывая при этом индивидуальные особенности каждого обучающегося. Основным в воспитательной работе является содействие саморазвитию личности, реализации её творческого потенциала, обеспечение активной социальной защиты обучающегося, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий обучающихся по решению собственных проблем.

Функции педагога дополнительного образования при построении воспитательной работы в коллективе:

- организация разнообразной деятельности в группе;
- забота о развитии каждого обучающегося;
- помочь в решении возникающих проблем.

Основой формирования коллектива является цель, достижению которой подчинена деятельность его членов. Намеченная цель должна

показывать коллективу возможности развития и перспективы. Достижение одной цели должно сопровождаться постановкой другой, более сложной, что даёт возможность поступательного развития коллектива.

Содержание сотрудничества педагога дополнительного образования с родителями включает три основных направления:

- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс;
- участие семей обучающихся в управлении учебно-воспитательным процессом.

В работе с обучающимися применяется широкий круг воспитательных средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога дополнительного образования;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив;
- система морального стимулирования;
- наставничество опытных людей.

Воспитательная работа должна создавать условия для самосовершенствования и саморазвития, самоактуализации каждого обучающегося. Особенное важное значение имеет самовоспитание волевых качеств личности, формирование характера.

#### **4. Список литературы**

1. Байбординова Л.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности: Учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбординова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбординой. – М: Юрайт, 2022. – 241 с. <https://urait.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-516057>

2. Гулевич О. А. Психология межгрупповых отношений: учебник для вузов. – М: Юрайт, 2022. – 345 с. <https://urait.ru/book/psihologiya-mezhgruppovyh-otnosheniy-514940>

3. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. . – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.

4. Константинов Ю. С. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм: учебное пособие для среднего профессионального образования. – М: Юрайт, 2022. – 401 с. <https://urait.ru/book/podgotovka-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-detsko-yunosheskiy-turizm-494831>

5. Моргачева И.Н. Контент-маркетинг: учебное пособие для вузов. – М: Юрайт, 2024. – 94 с. <https://urait.ru/book/kontent-marketing-569767>

6. Павловская Е. Э. Графический дизайн. Современные концепции: учебник для вузов. – М: Юрайт, 2024. – 119 с. <https://urait.ru/book/graficheskiy->

dizayn-sovremenneye-koncepcii-563931

7. Пименов В. И. Видеомонтаж: учебник для СПО. – М: Юрайт, 2024. – 159 с. <https://urait.ru/book/videomontazh-566413>

8. Розенталь Д. Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М: Айрис, 1996. – 208 с.

9. Сопроненко Л.П. Фотография как средство композиции: учебно-методическое пособие / Л.П. Сопроненко Л.П. Жукова Д.А. – Спб: Университет ИТМО, 2017. – 68 с. <https://books.ifmo.ru/file/pdf/2173.pdf>

10. О платформе VK [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://expert.vk.com/>

11. 10 главных трендов в монтаже видео на 2024 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://peoplepro.tv/blog/10-glavnih-trendov-v-montazhe-video-na-2024-god.html>

12.

### **Календарно-тематический план**

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	18	по расписанию	теоретическое занятие	2	Организационное занятие. Введение в программу. История медиа и его влияние на общество	Каб.104	Текущий контроль
2	Сентябрь	25	по расписанию	теоретическое занятие	2	Организация работы медиацентра. Структура медиацентра.	Каб.104	Текущий контроль
3	Октябрь	2	по расписанию	практическое занятие	2	Разработка идеи для медиа-продукта (групповая работа).	Каб.104	Текущий контроль
4	Октябрь	9	по расписанию	теоретическое занятие	2	Основы видеосъемки, работа с камерой.	Каб.104	Текущий контроль
5	Октябрь	16	по расписанию	практическое занятие	2	Обзор оборудования для видеосъемки: камеры, штативы, освещение, звукозаписывающее оборудование.	Каб.104	Текущий контроль
6	Октябрь	23	по расписанию	практическое занятие	2	Композиция и кадрирование. Настройка освещения и звука для короткой сцены.	Каб.104	Текущий контроль
7	Октябрь	30	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Обзор программ для монтажа. Монтаж видео.	Каб.104	Текущий контроль
8	Ноябрь	6	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Технологии видеомонтажа.	Каб.104	Текущий контроль
9	Ноябрь	13	по расписанию	практическое занятие	2	Съемка короткого видео (групповая работа). Видео монтаж с помощью фрагментов.	Каб.104	Текущий контроль

10	Ноябрь	20	по расписанию	практическое занятие	2	Понятие интервью. Виды интервью.	Каб.104	Текущий контроль
11	Ноябрь	27	по расписанию	практическое занятие	2	Работа корреспондента с аудиторией. Интервью.	Каб.104	Текущий контроль
12	Декабрь	4	по расписанию	практическое занятие	2	Операторское мастерство.	Каб.104	Текущий контроль
13	Декабрь	11	по расписанию	практическое занятие	2	Тематическая съёмка.	Каб.104	Текущий контроль
14	Декабрь	18	по расписанию	практическое занятие	2	Создание и монтаж новогоднего поздравления.	Каб.104	Текущий контроль
15	Декабрь	25	по расписанию	практическое занятие, теоретическое занятие	2	Работа с текстом. Жанр. Заголовки	Каб.104	Промежуточный контроль
16	Январь	15	по расписанию	практическое занятие	2	Копирайтинг.	Каб.104	Текущий контроль
17	Январь	22	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Графический контент.	Каб.104	Текущий контроль
18	Январь	29	по расписанию	практическое занятие	2	Создание простых графических элементов с использованием графических редакторов	Каб.104	Текущий контроль
19	Февраль	5	по расписанию	практическое занятие	2	Основные виды анимации (2D, 3D, стоп-motion)	Каб.104	Текущий контроль
20	Февраль	12	по расписанию	практическое занятие	2	Современные направления в анимации	Каб.104	Текущий контроль
21	Февраль	19	по расписанию	практическое занятие	2	Виды контента в социальных сетях. Информационный, развлекательный контенты.	Каб.104	Текущий контроль
22	Февраль	26	по расписанию	практическое занятие	2	Вовлекающий, пользовательский контенты.	Каб.104	Текущий контроль

23	Март	5	по расписанию	практическое занятие	2	Создание вовлекающего аудио и видео контента.	Каб.104	Текущий контроль
24	Март	12	по расписанию	теоретическое занятие	2	Создание уникального контента с использованием нейросетей.	Каб.104	Текущий контроль
25	Март	19	по расписанию	практическое занятие	2	Создание текста с помощью нейросети.	Каб.104	Текущий контроль
26	Март	26	по расписанию	теоретическое занятие, практическое занятие	2	Сторителлинг.	Каб.104	Текущий контроль
27	Апрель	2	по расписанию	практическое занятие	2	Создание контента с использованием сторителлинга	Каб.104	Текущий контроль
28	Апрель	9	по расписанию	практическое занятие	2	Алгоритмы работы ВК сообществе. Создание, настройка и оформление группы в ВК.	Каб.104	Текущий контроль
29	Апрель	16	по расписанию	практическое занятие	2	Размеры оформления контента в ВК.	Каб.104	Текущий контроль
30	Апрель	23	по расписанию	теоретическое занятие.	2	Создание постов для ВК.	Каб.104	Текущий контроль
31	Апрель	30	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания развлекательного контента для ВК	Каб.104	Текущий контроль
32	Май	7	по расписанию	практическое занятие	2	Практика создания информационного контента для ВК	Каб.104	Текущий контроль
33	Май	14	по расписанию	теоретическое занятие.	2	Генерация тематических постов с помощью нейросетей в группу ВК	Каб.104	Текущий контроль
34	Май	21	по расписанию	практическое занятие	2	Генерация тематических постов с помощью нейросетей в группу ВК	Каб.104	Текущий контроль
35	Май	28	по расписанию	практическое занятие	2	Практические ситуации по правильному ответу на различные виды вопросов	Каб.104	Текущий контроль
36	Июнь	4	по расписанию	практическое занятие	2	Итоговая работа. Создание контента по заданию.	Каб.104	Промеж-ный контроль