

Слово в лексической системе языка.

- Лексическое и грамматическое значение слова.
- Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
- Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
- Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

I. Прочитайте определения:

Лексическое значение слова – это соотносённость слова с определённым понятием, явлением действительности, **это то, что обозначает данное слово.**

Грамматическое значение слова – это его принадлежность к какой-либо части речи и характеристика его языковых категорий (род, вид, время, спряжение, склонение, число, лицо и т.д.)

Однозначными называют слова, имеющие одно лексическое значение.

Многозначными называют слова, имеющие несколько лексических значений. Многозначные слова могут употребляться в **прямом и переносном** значении. На переносном значении слова построены такие выразительные средства языка как **метафора и метонимия.**

Метафора – это перенос названия с одного предмета на другой на основе сходства. (Например: *взрыв ярости, эмаль небес, зеркало водоёма*).

Метонимия – перенос названия с одного предмета на другой на основе смежности понятий, их связи: например: *А Петербург неугомонный уж барабаном пробуждён (Пушкин)* – в основе тропа – связь между местом и людьми, которые в нём находятся; *Не то на серебре – на золоте едал (Грибоедов)* – связь между предметом и материалом, из которого он изготовлен.

Омонимы – слова, одинаковые по звучанию и написанию, относящиеся к одной и той же части речи, но совершенно разные по своему лексическому значению. (*Коса, ручка, лавка*)

Синонимы – слова, близкие или одинаковые по значению и относящиеся к одной части речи, но различные по своему звучанию. (*Нищета – бедность – нужда, холодный – ледяной, красный – алый – багряный – багровый*).

Антонимы – слова одной части речи, противоположные по своему лексическому значению. (*Друг – враг, горячий – холодный, белый – чёрный*).

Паронимы – это слова, разные по значению, но сходные по звучанию. Они принадлежат к одной части речи, но никогда не могут заменить друг друга в одном контексте. Например, **одинокий** (отдаленный от других, без близких; одинокий человек) и **одиначный** (действующий в одиночку, предназначенный для одного: одиночный бой, одиночная камера); **невежа** (грубый, невоспитанный человек) и **невежда** (малообразованный человек, несведущий в какой-либо области).

II. Выполните задания:

1. Сравните лексические значения выделенных слов. Какое из значений прямое, какое – переносное. Запишите словосочетания, распределяя их в два столбика:

Прямое значение	Переносное значение
-----------------	---------------------

Стальная игла – игла сосны. Берег моря – море флагов. **Бронзовая** монета – **бронзовый** загар. Воеет волк – воеет буря. Подошва туфель – подошва горы. Светлая аудитория – внимательная аудитория. Работа на производстве – сдать **работу**. Читать **Чехова** – произведения **Чехова**. Штык винтовки – отряд в тысячу **штыков**. Тёплый свитер – **тёплый** приём. Стальные рельсы – **стальной** характер.

2. Определите, какие изобразительные средства используют авторы, употребляя слова в переносном значении. (Устно)

Бьётся в тёплой печурке огонь,	Чуть солнце пригрело откосы	Уже за полночь далёко,
На поленьях смола, как слеза,	И стало в лесу потеплей,	А митинг всё ещё идёт,
И поёт мне в землянке гармонь	Берёзка зелёные косы	И зал встаёт, и зал поёт,

Про улыбку твою и глаза. Пой, гармоника, вьюге назло, Заплутавшее счастье зови, Мне в холодной землянке тепло От твоей негасимой любви. (А.Сурков)	Развесила с тонких ветвей. Вся в белое платье одета, В серёжках, в листве кружевной, Встречает горячее лето Она на опушке лесной... (Вс.Рождественский)	И в зале дышится легко. (К.Симонов)
---	--	--

3. Сравните значения выделенных слов и укажите, относятся они к явлениям многозначности или омонимии. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Заво_ской клуб – клуб дыма. Зат_пить печ(?) – зат_пить к_рабль. Крутой бер_г – крутой кип_ток. Вид моря – вид гл_гола. Трубит горн – пылает горн. Серебр_ный подстаканник – серебр_ный иней. Противотанковая мина – грус_ная мина. Барх_тное платье – барх_тный гол_с. Железн_дорожный мост – воздушный мост.

4. Подберите к словам, данным в первом столбце, синонимы и антонимы.

	Синонимы	Антонимы
буря		
горе		
мастер		
мгновение		
обыкновенный		
дорогой		
простой		
умный		
захватить		
огорчить		

5. Прочитайте текст, озаглавьте его. Спишите, вставляя пропущенные орфограммы и знаки препинания. Выполните задания к тексту.

В з_лёном рус_ком лесу вряд ли есть дер_во ж_вописнее клёна. Кр_сивы широкие лапчатые листья клёна гла_кий и чистый ствол. Кр_пка и проч(?)на его др_весина. Р_стёт клён вместе с другими д_ревьями – б_рёзой осиной дубом ольхою. Крепки и туги кл_новые ветки. Точ(?)но пружина, гнут(?)ся они под рукою.

Весёлый з_лёный клён люб_т солнечный свет. Лучами сол_нца осв_щена его в_ршина. Пр_ятно в ясные летн_е дни отдыхать под раскидистым клёном. Пахн_т земл_ей цв_тами. По тёплой н_гретой со_нцем земле шустро бегает муравьи порхают над цв_тами бабоч(?)ки.

Красивые клёны с_жают люди в горо_ских парках укр_шают ими парковые доро_ки б_р_га прудов.

Д_леко разл_тают(?)ся крылатые семена клёна. Семена эти разнос_т по полям и лугам ветер. Там где уп_дёт на удобное место крылат_е семечко выр_стет на другой год м_л_дой тон_нький кленок.

Задания к тексту: 1. Подчеркните слова в переносном значении. 2. Подберите синонимы к слову – *красивые* (клёны). 3. Подберите антонимы к любым трём словам из текста. 4. Запишите лексическое значение слова – *раскидистый* (клён). 5. Выпишите из текста метафору.