[karandaeva.liana@mail.ru](mailto:karandaeva.liana@mail.ru)

***Тема урока:*** Герои пьесы. Спор о назначении человека (**по пьесе М.Горького «На дне»).**

 1.-  Почему иногда человек не в состоянии достичь своих целей в жизни?

        (поделиться своими мыслями, и записать в тетрадь)

- В связи с этим на какие мысли, размышления вывела вас изученная нами пьеса «На дне»?

    (Дополните своими вопросами. Возможные: «В чём необычность героев?», «Почему жители ночлежки не смогли изменить свою жизнь?», «В чём современность пьесы?»)

2. - Все эти вопросы можно назвать философскими, то есть вневременными, поэтому тема урока: «В чём философский смысл пьесы М. Горького «На дне»?»  Постараемся обсудить разные интерпретации пьесы и самого противоречивого образа пьесы. Кто это, по-вашему?  (Лука)

3.Работа по образу персонажа – анализ образа.

(Основные вопросы:

- Почему Лука – самый противоречивый персонаж?

- Какие представления у вас сложились о его роли и месте в пьесе?

- Как вы понимаете высказывание М. Горького о задаче, которую он ставил? «основной вопрос …- что лучше: истина или сострадание? Что нужнее?...» (позиция ночлежников в ответ на слова Луки о том, что каждый для чего-то хорошего живёт)

4.Работа над образом Сатина – родственного Луке человека или антипода. Сравнительная характеристика персонажей. Выявление позиции Горького (цитирование его ответов из интервью)

5. Обобщение по характеристике персонажей (о том, что нет единого мнения о их роли в пьесе, потому что оба необходимы, чтобы доказать противоречивость русского характера)

6. Подведение итогов..

–Так почему мы часто не можем достичь своих целей? ( в силу одной из черт русского национального характера – чтение с доски формулировки этой особенности).

7. - А сегодня существует «дно»? - Как помочь этим людям? (Ваши размышления).

8. Домашнее задание – ответить на вопрос в тетради: «Почему сегодня существует «дно жизни»?