**karandaeva.liana@mail.ru**

**Тема:**Синтаксические нормы: сложное предложение

**Перечень вопросов, рассматриваемых в теме**

Урок посвящён теме «Синтаксические нормы: сложное предложение». На уроке расширяем знания о типах сложных предложений, предложениях с прямой речью, учимся соблюдать синтаксические нормы в области построения сложного предложения, повторяем способы оформления чужой речи, цитирование.

**Обязательная литература:**

Власенков А. И. Русский язык. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень //А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. — М.: Просвещение, 2009 – 287 с.

**Дополнительная литература:**

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. Логико-семантические проблемы// Арутюнова Н.Д.. - М.: УРСС, 2003 – 383 с.;

1. Мартьянова И. А. Просто о сложном предложении// Мартьянова И. А.. - Спб. 2002 – 96 с.;
2. Падучева Е.В. О семантике синтаксиса.// Падучева Е.В. - М., 1974 – 292 с.;
3. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении// Пешковский А.М. - М.: Языки славянской культуры, 2001 – 544с.;
4. Пичугова Ю. «Русский язык. Практика», Учебник по русскому языку для 9 класса//Пичугова Ю. С., Купалова А.Ю., Еремеева А.П. – М.: Дрофа, 2012, -272 с.

**Материал для изучения:**

Сложное предложение – это предложение, в котором содержится две или несколько грамматических основ.

Все сложные предложения делятся на 2 группы по наличию союзных слов или союзов, связывающих части сложного предложения. Те сложные предложения, которые связаны по смыслу, интонационнно и при помощи союзных слов или союзов, называются «союзные». Те, которые связаны по смыслу, интонационнно, но без помощи союзных слов или союзов, называются «бессоюзные».

Все союзные предложения делятся на две группы в зависимости от смыслового и грамматического отношения частей сложного предложения друг к другу: «Сложносочинённые предложения» и «Сложноподчинённые предложения».

Сложносочинённые – это предложения, части которых равноправны, т.е. мы не можем от одной части задать вопрос к другой, или в ряде случаев мы можем каждую часть использовать как отдельное простое предложение, и смысл его не будет искажён. Сложноподчинённые – это такие сложные союзные предложения, в которых одна часть является главной, то есть мы можем задать вопрос от неё к другой части, зависимой, которая называется придаточным предложением.

Примеры:

Условия жизни изменятся, и зло перестанет господствовать, и человек станет человеку самым близким другом и братом. (сложносоч.)

Когда я проснулся, ласковое апрельское солнце весело глядело во все окна моей комнаты. (сложноподч.)

**Бессоюзные сложные предложения.**Виды бессоюзных сложных предложений в зависимости от смысловых отношений между частями сложного предложения. Интонация перечисления: на стыке простых предложений в составе сложного ставится запятая или точка с запятой.

**Примеры:**

Днём жарко, весело, в голубом небе круглятся белые облака.

Река вьётся вёрст на десять, тускло синея сквозь туман; за ней водянисто-зелёные луга; за лугами пологие холмы; сквозь влажный блеск, разлитый в воздухе, я сно проступает даль…

Интонация причины или интонация, раскрывающая, дополняющая первое предложение: на стыке простых предложений в составе сложного ставится двоеточие.

**Примеры:**

Трус не любит жизни: он только боится её потерять

Степь пестрела цветами: ярко белели ромашки, синели васильки, алели полевые гвоздики.

Он взглянул наверх: над ним расстилалось бескрайнее осеннее ещё мягкое тёмное небо, усеянное звёздами.

Интонация следствия, времени, условия, противопоставления: на стыке простых предложений в составе сложного тире.

**Примеры:**

Дуб держится – к земле тростиночка припала.

Он неудачно прыгнул- волна накрыла ему голову.

Преодолеем перевал до захода солнца – успех экспедиции обспечен.

**Домашнее задание.**

**Задание 1.**

**Прочитайте предложения. Укажите в них основы.**

1. Перед ними стелется равнина, *где* ели изредка взошли.

2. Бывают дни, *когда* мне приходится выезжать из дома к больным раза четыре.

3. Начиналась уже осень, хотя стоял еще август.

4. Уж проходят караваны чрез те скалы, *где* носились лишь туманы да цари-орлы.

5. Что Ноздрёв лгун отъявленный, это было известно всем.

6. Все, *что* произошло потом, Сергей помнил смутно, точно в каком-то бурном горячечном бреду.

7. Пугачëв сел на том диване, *на котором* бывало дремал Иван Кузмич, усыплённый ворчанием своей супруги.

8. Савельича мудрено было унять, *когда,* бывало, примется за проповедь.

**Задание 2.**

**Исключите предложение, в котором есть пунктуационные ошибки.**

1. Пушкин крайне заинтересовался рассказом П. В. Нащокина и принялся за составление планов, а вскоре и за писание романа, герой которого в первоначальном плане фигурирует под фамилией Островского, измененной затем на Дубровского.

2. Идея единого европейского пространства, поклонником которой был первый директор Царскосельского лицея Малиновский, обрела множество сторонников.

3. Отец и мать Грея были невольниками богатства и законов того общества, по отношению к которому принято говорить «высшее», и своего положения в нём.

4. Света подошла к мальчику старшая сестра, которого училась с ней в одном классе и поздоровалась.

5. После Берлинского конгресса Болгария, геостратегическое положение которой было очевидно, стала главной точкой опоры российской политики.