**[karandaeva.liana@mail.ru](mailto:karandaeva.liana@mail.ru)**

**Урок по пьесе М.Горького «На дне».**

**Герои пьесы. Спор о назначении человека.**

 -  Почему иногда человек не в состоянии достичь своих целей в жизни?

          (ответ записать ).

- В связи с этим на какие мысли, размышления вывела вас изученная нами пьеса «На дне»?

    («В чём необычность героев?», «Почему жители ночлежки не смогли изменить свою жизнь?», «В чём современность пьесы?»)

2. - Все эти вопросы можно назвать философскими, то есть вневременными, поэтому тема урока: «В чём философский смысл пьесы М. Горького «На дне»?»

3.Вопросы по образу персонажа Луки – анализ образа.

Основные вопросы:

- Почему Лука – самый противоречивый персонаж?

- Какие представления у вас сложились о его роли и месте в пьесе?

- Как вы понимаете высказывание М. Горького о задаче, которую он ставил? «основной вопрос …- что лучше: истина или сострадание? Что нужнее ?

4. Рассмотреть образ Сатина – родственного Луке человека или антипода. Сравнительная характеристика персонажей. Выявление позиции Горького (цитирование его ответов из интервью)

5. Обобщение по характеристике персонажей (о том, что нет единого мнения о их роли в пьесе, потому что оба необходимы, чтобы доказать противоречивость русского характера)

 6. Ответить на вопрос:

–Так почему мы часто не можем достичь своих целей?

7. - А сегодня существует «дно»? - Как помочь этим людям? (размышления записать)

8. Выводы. - Мы не должны проходить мимо таких людей. Кому-то нужно и сострадание, а кого-то и правда жизни поднимет со дна, кому-то надо всего лишь вспомнить о своих мечтах. Но, в любом случае, мы должны показать, что есть и другая жизнь,  и она лучше той, что на дне.

10. Домашнее задание – ответить на вопрос в тетради: «Почему сегодня существует «дно жизни»?